



eu te amo
como uma criança
dirigindo um carro

francisco **ramai**

Eu te amo como uma criança dirigindo um carro

Francisco Ramai

Direitos autorais © 2019 Francisco Ramai

Todos os direitos reservados

Os personagens e eventos retratados neste livro são fictícios. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou falecidas, é coincidência e não é intencional por parte do autor.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida ou armazenada em um sistema de recuperação, ou transmitida de qualquer forma ou por qualquer meio, eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou outro, sem a permissão expressa por escrito da editora.

ISBN: B0891J84GV

Design da capa por: Erick Saraiva
Número de controle da Biblioteca do Congresso: 2018675309

Impresso em João Pessoa - PARAÍBA

Todos nós, seres humanos que vivemos em sociedade, somos atravessados pela linguagem. Tudo o que conhecemos, tudo o que nos constitui, tudo o que damos sentido e significado se manifesta através da nossa capacidade de linguagem. Dentre as diversas possibilidades de nos expressarmos, a poesia é uma das minhas preferidas, pois carrega em si a dor de quem a escreve, a dor de quem a lê, e principalmente a beleza e a leveza das pequenas coisas que as nossas vidas tão corridas e frágeis nos impedem de ver. É nessa perspectiva que leio-sinto os versos do Ramai. As pequenas dores do dia a dia estão ali. Em cada verso, em cada linha, no livro todo, num ônibus perdido, no animal de estimação que se foi, na saudade da pessoa amada, naquela rua que você sempre passa e num determinado dia percebe algo que nunca viu, no cantinho da cama que você dorme, na vista panorâmica da janela do ônibus, enfim, na beleza e na dor de estar vivo em sociedade. Boa leitura.

Kaio Bruno Dias
professor e escritor

“Naquele momento não havia criança mais ali. Todos eram grandes,
grandes e tristes, ceando a mesma tristeza aos pedaços.” (José
Mauro de Vasconcelo)

o

seus olhos castanhos
ficaram marcados na minha cabeça
como quando alguém
pisa sem querer no cimento fresco
e deixa uma pegada marcada
por toda a eternidade
ou até que alguém destrua

o

hoje passei um café
pra tomar sozinho
mas ficou forte demais.

fiquei com inveja,
queria ser forte que nem ele.

o

se um sorriso
desarmaria
uma guerra
eu não sei
mas o teu
me desarma
do pé
à cabeça.

o

quando te vejo
meu coração acelera
não é infarto
é amor em fartura

o

apelidei
todos os ônibus que pego
cada um com o nome
de algum amigo, amor ou parente
que a vida me tirou
só pra ter a chance
de todos os dias
matar um pouco
das saudades que sinto

o

hoje o lixão do meu bairro pegou fogo
e a fumaça do incêndio
se mesclou com as outras nuvens negras no céu. eu achei aquilo muito
lindo,
é impressionante!
quando o coração tá inspirado
até o desastre fica bonito.

o

fica difícil não olhar pra trás
sabendo que você tá lá

o

não lembro mais do formato dos teus olhos. nem da cor
nem do tamanho dos cílios
nem da forma como as lágrimas gotejam dele.
só lembro que sempre que via
eles brilharem de perto
tudo dentro de mim se contorcia
e meu coração se desesperava
e isso fazia o existir
ficar um pouco menos chato.

o

quando eu reclamava do calor pra você
você me abanava
ligava o ventilador
passava gelo no meu corpo
e o calor passava
agora você foi embora
e o calor não me incomoda mais
tudo ficou frio

o

muito mal educada
essa tal de saudade
que aparece sem avisar
fica tempo demais
e quando vai embora
deixa tudo bagunçado

o

eu querendo sair contigo
meu coração querendo sair pela boca
e um blues de Tim Maia
que meus vizinhos já detestam
querendo ser declamado no teu ouvido;
assim são meus domingos.

o

quando eu me canso de mim
corro pros teus braços
mas eu sempre tô cansado de mim
e nem sempre você me aceita
aí acabo ficando sem você
e sem eu.
fica só um corpo vazio
tentando entender
como o amor funciona...

o

ser adulto é contar nos dedos
quantas vezes já falei esse mês
que tudo o que eu queria
era que isso passasse logo

o

é engraçado
eu não suportar
ficar perto de algumas pessoas
nem por alguns segundos
mas querer ficar o resto da vida
com a cabeça encostada no teu ombro

o

faz dias que não me sinto bem,
mas isso não me assusta.

o problema é que faz dias
que também não me sinto mal.

a vida anda neutra
e isso sim me apavora.

o

eu juro que não entendo
como pode existir gente no mundo
com a capacidade de não suspirar
quando te vê passando

o

morro de inveja
do teto do teu quarto
que toda noite
te assiste dormir

o

desde que minha cachorrinha Luma faleceu todo latido que escuto
eu acho que é dela

o

na hora de colocar a ração
era sempre dividido
metade pra Luma metade pra Nina
mas Luma morreu
e agora a ração vai toda pra Nina.

ela fica feliz,
eu não.

o

vejo da janela
o trio do carnaval passar
e enquanto as pessoas normais mijam na porta do meu prédio
eu escuto o primeiro disco duma banda que você me indicou
enquanto me pergunto
se você teria gostado
dos poemas que te escrevi
e apaguei

o

deve haver
um código oculto
em cada outdoor
de cidade grande
que deixa todo
mundo no ônibus
meio deprimido

o

tenho certeza
que você não é
psicopata
pois me disseram
que psicopatas
não deixam rastros
e eu vejo um pedaço teu
em todo lugar
que vou

...
falando em psicopata, eu só escrevo poemas que não são sobre você pra
não parecer um maníaco.

o

eu tinha onze
quando eu disse pra mim
que ficar triste é coisa de criança
aí fiz quinze
e disse pra mim
que ficar triste
é coisa de adolescente
até que fiz vinte
e percebi que ficar triste
é coisa de quem tá vivo
e isso me deixou triste
como nunca tinha
deixado antes

o

existe uma única fotografia nossa
que não tive coragem de rasgar
deixo ela numa caixa de sapatos
definindo na poeira do tempo
e assim como você faz comigo
eu só a procuro
quando as coisas não estão indo bem

PRÉVIA GRATUITA · OFERTA POR TEMPO LIMITADO

Você chegou ao fim desta prévia.

Continue lendo "Eu te amo como uma criança dirigindo u..."
e mais de 1 milhão de livros — de graça por 30 dias.

★★★★★ Mais de 1 milhão de leitores já aproveitam

Com o Kindle Unlimited, sua leitura não tem fim:

- ✓ Leia à vontade — explore mais de 1 milhão de títulos sem pagar por livro.
- ✓ Leve para qualquer lugar — baixe o app gratuito e leia onde e quando quiser.
- ✓ Em qualquer tela — celular, tablet, computador ou Kindle — você escolhe.
- ✓ Grandes autores — best-sellers e novos talentos, inclusive títulos em inglês.

COMEÇAR MEUS 30 DIAS GRÁTIS

Cobrança só após o período grátis.

- ✓ Pagamento seguro
- ✓ Acesso imediato
- ✓ Cancele quando quiser

Não precisa ter um Kindle: baixe o app gratuito e comece a ler agora.

Se não quiser ler no aplicativo Kindle, compre o livro [clikando aqui](#).